

# MOMO profile



1982年 兵庫県生まれ

スケートボードやグラフィティに影響されて  
絵やアニメーションを作りはじめる。

中米ベリーズ、南米ボリビアやアメリカなど各地で  
壁画制作を行う。

人間とは何か、をテーマに表現活動をしている。  
現在、沖縄在住。波の音を聴きながら絵を描いている。

**Born in Hyogo prefecture in 1982**

**Influenced by skateboarding and graffiti**

**He begins to make pictures and animations.**

**He is in Belize, Central America, Bolivia and US, etc. He makes murals.**

**He is active in expressing what humans are.**

**He currently lives in Okinawa.**

**He is painting while listening to the sound of the waves.**

## -過去の主な活動・参加イベント-Major past activities / participation events-

- ・ Young perspective 2007 Image Forum上映(Tokyo,Japan)
- ・ 9th Puchon international student animation festival, Boksago cultural center(South Korea)
- ・ ICAF Inter college animation festival 2007上映 (Tokyo,Japan)
  - ・ Les e magiciens映画祭上映 (France) 2007
- ・ Locarno International Film Festival上映 (Switzerland) 2007
  - ・ 中米Belize国に滞在し壁画を多数製作する 2013~2015
    - ・ 信濃の国 原始感覚美術祭(Nagano,Japan) 2016
  - ・ 南米Boliviaに滞在し壁画を多数製作する 2017~2019
    - ・ Meeting of Style Bolivia 2017
    - ・ Chúkuta festa 2018 (Bolivia)
    - ・ Llimpi fest 2018 (Bolivia)
    - ・ Encuentro de Muralismo 2018 (Bolivia)
- ・ Solo Exhibición @Vintash ghetto Bar (Bolivia)
  - ・ BAU bienal de arte urbano 2019(Bolivia)
- ・ Los 120 años de aniversario de integración Japonés y Bolivia (Bolivia)2019
- ・ UMSA San Andrés大学ゲスト講師、壁画制作(Bolivia)2019