

タナカ ユウタ 個展「PLASTIC LOVE」

YUTA TANAKA Solo Exhibition

2025年10月3日（金）－10月26日（日）

開廊日は金・土・日のみ

OPEN 12:00 － CLOSE 18:00

コンセプト

ランナーとは、プラモデルのパーツをつなぎとめる枠、通常は役割を終えた「不要」とされる部分である。同じ素材でありながら、切り離された瞬間に意味を失う。その境界は一体、何を示しているのだろうか。

多彩な色と形を持つランナーが選び取られ、パズルのように組み合わせられて生まれた作品達。それは組み立て説明書を持たない、秘められた「シークレット・キット」である。

アーティスト・ステイトメント

私は子どもの頃、工作が大好きな少年でした。家にある空き箱や紙コップで動物やロボットを作ったり、市販のプラモデルに夢中になって過ごしていました。

大人になって久しぶりにプラモデルを手にとったとき、その進化に衝撃を受けました。精密な色分け、鋭いディテール、圧倒的な造形力。そして、まるで宝石のように美しいランナーたち。その瞬間、幼い頃、自由な発想で作っていたあの工作の記憶がよみがえりました。もしこのランナーを素材として使えば、かつての作品がバージョンアップし、生まれ変わるのではないか。そう直感しました。

今回の個展は、6年ぶりの開催となります。プラモデルのランナーを用いた作品制作は、私にとって初めての試みです。形や色から湧き上がるイメージを頼りに、まるで少年時代に戻ったような気持ちで、夢中で制作しました。

この作品たちが、見る人に少しでも“ものを作る喜び”や“自由な想像力”を感じてもらえるきっかけとなれば幸いです。

プロフィール

タナカ ユウタ | Yuta Tanaka

Instagram @yuta__tanaka

経歴

1990年 滋賀県出身

2013年 京都造形芸術大学 情報デザイン学科イラストレーションコース卒業

個展

2014年 「とくさつショー」 KUNST ARZT/ 京都

2019年 「11-eleven-」 Gallery HIROUMI/ 東京

企画展

2019年 「5 SENSES」 Curated by Yuta Tanaka 手と花 / 東京